

Nelle foto, il Teatro dell'Opera di Firenze, recente prestigiosa referenza di Sinergie

Sinergie Contract

Soluzioni Tessili Creative

Gaggiano è un Comune dell'hinterland di Milano a 10 chilometri dalla metropoli lombarda in direzione Sudovest. È qui che tre professionisti specializzati in forniture alberghiere, Roberto Martinazzi, Severino Dichio e Gianpaolo Ceruti, hanno dato vita a Sinergie Hotels Deco Solutions, società specializzata nell'offrire soluzioni creative quanto tecnologicamente avanzate per il mondo alberghiero

Foto di Pietro Paolini - TerraProject

Gaggiano è un Comune dell'hinterland di Milano a 10 chilometri dalla metropoli lombarda in direzione Sudovest. È qui che tre professionisti specializzati in forniture alberghiere, Roberto Martinazzi, Severino Dichio e Gianpaolo Ceruti, hanno dato vita a Sinergie Hotels Deco Solutions, società specializzata nell'offrire soluzioni creative quanto tecnologicamente avanzate nel settore:

- tessuti (tendaggi, tende tecniche, tappezzerie murali, rivestimenti)
- pavimentazioni tecniche (laminato, pvc e rivestimenti)

Il legno dei pregiati parquet, le resine e il microcemento, la lana delle moquette classiche, fino alla rivoluzionaria Smartstrand®, realizzata con filato Triextra® ricavato dalla fibra di mais, dalle caratteristiche eccezionali

- pavimentazioni tessili (moquette in lana, nylon, tessute, stampate ed in quadrotte)

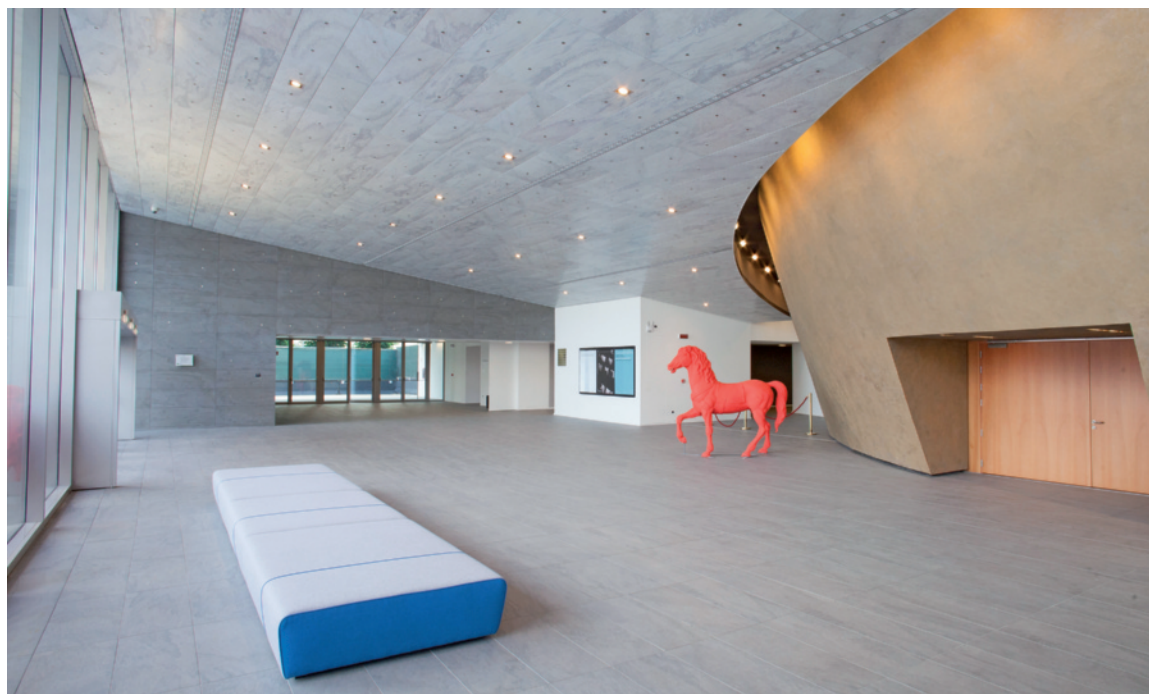
Le moquette in nylon o le più classiche in lana, ma anche le pregiate "handmade", con filati di seta, lino, oro e argento.

Triextra® Smartstrand®, un filato derivato dal mais, dalle eccezionali doti di resistenza alle macchie ed allo schiacciamento. Asciuga rapidamente, è ecologico, ignifugo e mantiene i colori nel tempo. È ecosostenibile, grazie all'impiego ridotto di risorse petrolchimiche, 30% in meno di energia impiegata nel processo produttivo, con una riduzione globale del 60% di emissione di CO₂ nell'ambiente. Una menzione speciale va al nuovo concept di pavimentazioni tessili realizzate in quadrotte, con filati in nylon solution dyed (resistenti alla candegina) prevalentemente ricavati dal riciclaggio delle reti da pesca. Inoltre attraverso un processo tecnologico fortemente avanzato si riutilizza il filato ricavato dallo smaltimento di vecchie quadrotte rimosse, separando il sottofondo dal filato stesso ottenendo un prodotto di riciclo altamente qualitativo. Eccellente riduzione dello sfrido durante il processo produttivo, che si traduce in un più basso impatto ambientale. Innovativo il design con una infinità di varianti di colori e fantasie che fanno dimenticare il vecchio concetto di quadrotte per uso ufficio.

SALA STAMPA - Realizzazione arredi, illuminazione, bancone e riproduzioni fotografiche del Maestro Mimmo Jodice relative all'opera del Mercurio Volante - 1580 - dello scultore Giambologna



AREA BIGLIETTERIA - Realizzazione arredi, immagini storiche e rifinitura parete con resine e applicazione scritta in caratteri metallici



AREA INGRESSO - Realizzazione arredi ed esposizione ornamentale di complementi scenografici - Cavalli di scena realizzati da Luigi Pizzi





AREA FOYER ALTO - Esposizione ornamentale degli abiti di scena di opere teatrali famose



- rivestimenti murali (carta da parati, decori speciali)
- complementi e accessori (cuscini d'arredo, piumini, scaldapiedi, biancheria da bagno)

“Abbiamo incontrato Hotel Domani anni fa con l'altra nostra azienda, M&K Group, specializzata nella manutenzione del tessile d'arredo e nella biodisinfestazione degli alberghi dove abbiamo acquisito tecnologie molto avanzate che ci consentono di intervenire nella maniera meno invasiva ma anche nella maniera più efficace ed efficiente” spiega Roberto Martinazzi. “Quell'incontro ci ha permesso di farci conoscere nel mondo alberghiero e ci ha aperto uno scenario professionale dagli sviluppi imprevedibili. Gianpaolo Ceruti ha lavorato per molti anni nel settore del contract alberghiero, con Dichio gli abbiamo proposto di dar vita a un'azienda di contract che si qualificasse per la qualità del servizio e soprattutto per le soluzioni tecniche e tecnologiche proposte. È nata

così Sinergie Hotel Deco Solutions, nel febbraio 2011. I nostri prodotti sono tutti certificati, rigorosamente europei o provenienti dagli Stati Uniti. Una delle referenze più prestigiose è stata realizzata a Firenze. Nel 2014 Sinergie srl si aggiudica la commessa dei rivestimenti ed arredi del Teatro dell'Opera di Firenze inaugurato il 10 maggio del 2014. L'edificio architettonico in stile contemporaneo sorge – per mano e progetto dell'architetto Paolo Desideri, dello studio ABDR – all'interno del Parco della Musica e della Cultura, nel polmone rinascimentale di Firenze, il Parco delle Cascine. La facciata del Nuovo Teatro dell'Opera è di marmo bianca e si caratterizza per le grandi vetrate. Il Teatro, tra i più all'avanguardia d'Europa, ha tre sale che possono funzionare simultaneamente. La capienza della Sala Grande lirica è di 1800 posti, quella concertistica dell'Auditorium di 1000 posti; sul tetto un Anfiteatro di 2000 posti all'aperto si apre

su un panorama mozzafiato della città. Il foyer è preceduto da una scalinata con vista su Firenze. Nel grande parallelepipedo si trova la sala lirica, che ha una forma a ferro di cavallo e con le pareti a effetto ruggine con sfumature brunte e chiare. In realtà quelle pareti sono un'infinità di filature di rame su una superficie cava, un sistema d'ingegneria acustica per dirigere i suoni verso il pubblico senza rimbalzi o echi.”

SOLUZIONI TECNICHE DI AVANGUARDIA

Per questo importante progetto Sinergie si è rivolta a un team di professionisti composto dallo studio STA Architettura di Firenze nella figura dell'Arch. Luca Fusani e dallo studio PLS Design di Firenze nelle figure degli Arch. Lorenzo Perini, Andrea Borghi, Laura Vatteroni che insieme all'ufficio marketing diretto dalla Sig.ra Tiziana Buttarelli hanno coordinato e organizzato l'intero progetto e gestito un gruppo di artigiani selezionati per arredare ambienti nudi dalle grandi volumetrie in tempistiche davvero straordinarie. È stata scelta una pavimentazione tecnica in pvc, nei camerini degli artisti e in quello del direttore d'orchestra. Dall'archivio storico del vecchio Teatro dell'Opera di Firenze sono state recuperate fotografie d'epoca del personale (come le guardarobiere) e degli eventi che vi si sono svolti negli ultimi 50 anni. Con la tecnica digitale sono state riprodotte in grandi dimensioni su pannelli, il tutto è stato installato sulle pareti utilizzando un'illuminazione a barra luminosa molto efficace che ha fatto risaltare il rapporto tra antico e contemporaneo creando un'atmosfera decisamente unica. I corridoi hanno acquisito una nuova vita, creando un'ambiente molto suggestivo. “Abbiamo operato nello stesso modo nella Sala stampa e in molti altri ambienti del teatro” spiega



Da sinistra, Gianpaolo Ceruti (Sinergie Srl), Arch. Luca Fusani (STA Architettura), Arch. Lorenzo Perini (PLS Design), Roberto Martinazzi (Sinergie Srl), Gionata Verona (Sinergie Srl), Arch. Laura Vatteroni (PLS Design), Arch. Andrea Borghi (PLS Design)



AREA FOYER ALTO - Realizzazione arredi ed esposizione ornamentale di complementi scenografici – Testa della Aida realizzata dal premio Oscar Dante Ferretti



AREA GUARDAROBA - Realizzazione arredi ed applicazione a parete di immagini d'epoca ed attuali con particolari illuminazioni tecniche

Gianpaolo Ceruti. “Nei corridoi abbiamo utilizzato le locandine del teatro, in ordine cronologico dal 1933 a oggi, collocandole dietro a cristalli ed illuminate con sapienti giochi di luce. Il risultato è davvero soddisfacente. Abbiamo alternato pavimentazioni, complementi d'arredo, tessuti ed illuminazioni con soluzioni davvero originali.

“Gli studi di architettura coinvolti, sono divenuti sistematicamente partner in numerosi nuovi progetti creando interessanti partnership” conclude Roberto Martinazzi.

“Ciò che caratterizza Sinergie è la grande attenzione alla qualità del servizio prestato alla nostra committenza” spiega Gianpaolo Ceruti. “Rilevazioni metriche, progettazione, consulenza tecnica, manutenzione e assistenza post vendita sono aspetti fondamentali nella nostra attività. In conclusione il Sig. Severino Dichio spiega che tramite M & K Group Srl, altra nostra società, offriamo un servizio specialistico relativo anche alla manutenzione del tessile d'arredo (moquette, tappezzerie in stoffa, divani imbottiti non sfoderabili, testate dei letti in stoffa) con tecnologie, materiali e prodotti d'avanguardia. Tempi di realizzazione e asciugatura velocissimi evitano inoltre il fermo camera. Senza dimenticare la biodisinfestazione e la sanificazione ambientale nella quale ci siamo qualificati nel settore alberghiero da ormai svariati anni. Per gli albergatori, siamo dei consulenti e partner a tutto tondo. Li aspettiamo nel nostro show room di Gaggiano.”



Via A. Volta, 54/B - 20083 Gaggiano (MI)
Tel. +39 02 90844987 - Fax +39 02 90808313
info@sinergiecontract.it
www.sinergiecontract.it

Come opera Sinergie

Tessuti

Produzione di tende classiche, leggere, di arredo, oscuranti e mantovane. Sistemi di confezionamento innovativi, tessuti a disegni moderni con ampia scelta di materiali. Meccaniche, binari e riloghe con sistemi ultrascorrevoli e silenziosi, concepiti per una lunga durata e affidabilità. Realizzazione e progettazione di tende tecniche su misura sia motorizzate che manuali. Tappezzerie murali in tessuto con posa incollata o tesata. Tessuti per imbottiti. Tessuti tecnici da esterni impermeabili, imputrescibili e antistrappo. Ecopelle per arredo e rivestimenti di complementi di arredo quali divani, poltrone, testate letti, cuscineria. Tutti i materiali dispongono di certificazione di reazione al fuoco in classe 1.

Pavimentazioni tecniche

Resistenza nel tempo e robustezza, questo l'input di ricerca dell'ufficio tecnico di Sinergie per la selezione di questi materiali con particolare attenzione alle esigenze del settore alberghiero. Innovative soluzioni di pavimentazioni in laminato classico. Pavimentazioni in pvc a doghe con finiture legno, pietra, laccato o in vera pelle, resistentissima all'usura e ai graffi. Possibilità di personalizzazione dei disegni. Tutti i materiali hanno la certificazione di reazione al fuoco in classe Bfl S1 – Cfl S1.

Pavimentazioni tessili

Studi e approfondite ricerche hanno dimostrato che in un ambiente in cui è posata una pavimentazione tessile, la moquette, l'inquinamento da micropolveri disperse (quelle che respiriamo) è di gran lunga inferiore rispetto a un locale dove i pavimenti sono duri.

Rivestimenti murali

Carte da parati in diverse tipologie di materiali e fantasie di disegni aggiornate secondo i trend della moderna architettura d'interni. Certificazione ignifuga Cfl s1 e opere speciali e personalizzate di decori murali con applicazioni di materiali innovativi dagli effetti unici.

Complementi e accessori

Realizzazione di cuscini d'arredo di ogni forma e misura, rivestiti in tessuto o ecopelle. Realizzazione di piumini in microfibra con imbottitura in fibra di poliestere siliconato completamente anallergica, disponibili in varie grammature. Realizzazione di scaldapiedi di diverse tipologie confezioni, biancheria da bagno in spugna di cotone e microfibra, anche personalizzata.